

# Sumario

## **PAG. 9**

### **Prólogo.**

*Miriam E. Calvillo Velasco*

## **PAG. 16**

### **The transnational politics of community: Intervention, solidarity, and resistance.**

*Christiaan Beyers*

## **PAG. 30**

### **O Anti-Bozo:**

### **Imagens da resistência política, educacional e ecológica na Música Extrema brasileira entre 2013 e 2022.**

*Rodrigo Barchi*

## **PAG. 52**

### **Música y prisión: Un enfoque en la creación artística.**

*Kleiberth Lenin Mora Aragón*

## **PAG. 70**

### **From BW2 to São Paulo: An encounter with the Robert Turner Collective of Algorithmic Art.**

*Marcos Reigota*

## **PAG. 82**

### **Cambios y continuidades en la política de bienestar en México.**

*Ángel Mundo López*

